



As-tu aimé reproduire une photographie de Félix Arnaud ?

Moins : compliqué

Plus : certains dessins faciles

Moins : difficulté des détails

Moins : technique de l'encre de Chine difficile
(beaucoup de transport d'eau car de suite sale)

Moins : difficulté de reproduire les dessins (surtout les personnes)

Plus : de grandes parties faciles à peindre

Plus : résultats « corrects » convenables

Plus : pas de couleurs, qu'en noir en blanc donc plus facile

Plus : les feuilles étaient grandes

Moins : on salit facilement

Moins : avec la gouache et l'encre de Chine, c'était trop liquide

Plus : préparation assez bien faite pour certains groupes

Plus : technique du feutre facile

Moins : atelier qui n'allait pas à tous

Moins : modèles pas très clairs

Moins : les photographies de Félix Arnaud étaient compliquées à reproduire

