

Un travail de journaliste !

Les présentateurs du Bas Armagnac

Oui, être présentateur a été compliqué car il fallait beaucoup préparer. L'intérêt était de faire un petit reportage qui expliquait la visite. Mais ça n'était pas difficile car dès que l'on connaissait bien le texte c'était simple. Il fallait juste expliquer ce que l'on voyait. Finalement, le travail de présentateur était extrêmement facile.

Estelle Dauga et Pierre Gaubert



La réalisation d'un film



Au domaine d'Ognoas, une élève a présenté un film parlant de l'alambic, la préparation de la vidéo a été assez facile. Il fallait plusieurs zooms pour filmer le fonctionnement de la machine. La composition du film sur l'alambic s'est bien passée. Nous avons bien cadré pour avoir un résultat parfait ensuite nous nous sommes débrouillés pour faire moins d'une minute ou pile une minute. Le travail de présentateur et de présentatrice était assez facile.

Camille Marsant-Deyres et Pierre-Paul Minvielle.

La réalisation et la présentation

Être réalisateur ou présentateur a été plutôt difficile car il ne fallait pas se tromper dans son texte et ne pas trop bouger l'appareil pour ne pas que cela soit flou. Côté réalisateur, son travail était de bien cadrer l'apprenti-journaliste et d'appuyer au bon moment pour démarrer le petit film d'une minute. Nous pensons que le zoom nous a bien été utile. Nous pouvons approcher de plus près le journaliste. Tandis que le présentateur, lui, devait préparer son petit texte afin de pouvoir le dire à la caméra.

Kelly Wolff et Laura Decap



L'illustration

Dans ce travail, il faut savoir choisir une bonne vue pour bien dessiner et pour la choisir, il faut s'éloigner si l'on veut faire une vue d'ensemble ou s'approcher pour faire un détail. Certaines choses ont été faciles comme pour l'alambic tout a été simple sauf de respecter les proportions. Cela n'a pas été simple pour le tonneau non plus. Le travail d'illustrateur nous a été attribué par les chefs de groupes. Finalement, ce travail nous a plu.

Chris Pécharman et Auregan Floch

